

WIENER  
GLACIS  
ENSEMBLE



## HERBERT FALTYNEK

### KLARINETTE

Geboren in Wien; Klarinettenstudium an der Wiener Musikhochschule bei den Professoren Karl Österreichler, Rudolf Jettel, Karl Öhlberger und Peter Schmidl.

Gründungen der Kammermusikvereinigungen Wiener Nonett (Streicher, Bläser) 1976 und Wiener Quintett (Klarinette & Streichquartett) 1983.

Ständige, beziehungsweise temporäre Mitwirkungen: Haydn Akademie-Wien (Anton Gabmayer), Orchester der Kirchenmusik St. Augustin,

Wiener Kammeroper, Trio romantique-Wien (Klavier, Klarinette mit Viola oder Violoncello oder Horn).

Auf historischen Klarinetten, Bassethörnern sowie Chalumeaux seit 1989:

Clemencic Consort (René Clemencic), Concentus musicus Wien (Nicolaus Harnoncourt), Ensemble baroque de Limoges (Christophe Coin), Ensemble Cantatio-Genf (John Duxbury), "Orfeo Barockorchester (Michi Gaigg), Salzburger Barockensemble (Sigiswald Kuijken), Solamente naturali-Bratislava, Maria Theresia Harmonie, Musica aeterna-Bratislava, Musica florea-Prag, Orchestra of the Age of Enlightenment (Simon Rattle), Wiener Akademie (Martin Haselböck), Maria Theresia Harmonie, Concentus Harmonie-Wien.